

托斯卡纳—— 文艺复兴的摇篮

在Donatella Cinelli Colombini酒庄里,只有女人。酒庄的主人是一位在历史上十分有名的葡萄酒生产商的女儿,她在酒庄创立之初只想招女工,所以酒庄里即便酿酒师也都是女人。酒庄的庄园主要分布于蒙塔奇诺镇(Montalcino)和附近的奥尔恰谷(Val d'Orcia),这里出产的葡萄酒在短短几年里便取得了不斐的成绩。



■ 圣吉米尼亚诺的景观。上方,是佛罗伦萨L'ora d'aria餐厅正在准备意大利饺子的场景。上图的大幅照片拍摄的是翁布里亚大区奥尔维耶托市Decugnano dei Barbi公司的产业。

托斯卡纳位于意大利中部地区,是公认的意大利文化的代表。其首府便是著名的佛罗伦萨。整个大区有近380万人口,仅仅相当于北京一个区的部分人口数量。

托斯卡纳因为它独有的风景、传统、历史、艺术遗产以及对上流文化的巨大影响而闻名于世。它被认为是文艺复兴的发祥地,在此诞生了诸多对艺术史及自然科学影响深远的人物。这里有许多著名的博物馆,例如乌菲齐宫和皮蒂宫。另外,托斯卡纳还是意大利主要的葡萄酒产区之一,包括Chianti, Vino Nobile di Montepulciano, Morellino di Scansano 和 Brunello di Montalcino等品牌。由于其独特的语言及文化特点,托斯卡纳还拥有“国中之国”的美誉,并且一直被认为是意大利语的起源地。在这一地区一共有7处地点被列入世界遗产名录,它们是:佛罗伦萨历史中心(1982)、锡耶纳历史中心(1995)、比萨大教堂广场(1987)、圣吉米尼亚诺历史中心(1990)、皮恩扎历史中心(1996)、the Val d'Orcia山谷(2004)以及美蒂奇别墅和花园(2013)。坐拥超过120个自然保护区,托斯卡纳大区以及其首府佛罗伦萨成为热门的旅游目的地,每年吸引数百万的游客。(在2012年,佛罗伦萨入境游客数量达183万4千人次,在数量上,世界排名第89位)但鲜有亚洲游客知道,托斯卡纳在第勒尼安海西海岸拥有得天独厚的海岸线,包括托斯卡纳群岛,其最大的岛屿是厄尔巴岛,同时,这里的维亚雷焦港拥有一项闻名并领先世界的技术,那就是普莱德超级游艇建造技术。

我们的信息来自于travel conciergerie BAO(www.italybao.com)。该组织为意大利之家酒庄设计了一系列主题为享受文化及生活情调的旅游线路,此外还包括有关美食及意大利顶级红酒的主题。Simone Sturla—BAO的创始人及合伙人一将会为我们规划旅游线路。

彼时我们将由意大利罗马入境,目前中国国际航空公司已经开通从北京和上海直飞罗马的航线。罗马是意大利的首都,但是我们不会深度游览这座城市。不过,如果你想要参观酒庄或者酒吧,作为参考的Vineria Spiriti(<http://www.enotecaspiriti.com>)还是值得一去。它位于佩特拉

广场(Piazza Petra)万神庙的后面。Vineria属于福地酒庄(Feudi di S. Gregorio Winery)旗下酒庄,在雅致而休闲的氛围中,为顾客提供精心挑选的葡萄酒。一旦你到那里,不要错过去S. Eustachio(<http://www.santeustachioilcaffe.it>)喝杯咖啡的机会,体验一把地道的罗马传统。建议你到达之后只需点杯咖啡即可,无须作过多要求,因为他们为你上咖啡的时候会为你备糖。没错,它就位于万神庙的正后方。

第一天· 罗马—奥尔维耶托—皮恩佐(Val d'Orcia)

北上开启我们的行程,第一站即为奥尔维耶托(我们在翁布里亚)。我们建议您去参观Decugnano dei Barbi酒庄,这是一栋远离市区坐落在小山丘的建筑,在那里你可以将周边美景尽收眼底。这里的土壤养分充足,是因为受到了置于葡萄藤间贝壳的滋养,同时这也使得红酒的口感更为独特。伊特鲁里亚洞穴被辟为酒窖,品酒室则是由一个古老的教堂(目前已修复)改造而来,可追溯到1000年前。这座中世纪的城市本就值得一游。出于城市安全的考虑,城市被建造于岩石之上,目前可以乘缆车以及汽车到达。除圣·帕特里克墙(教皇在战时支持堡垒而建)以外,还有Duomo这个大师级的建筑值得参观。在Duomo广场上有一个小的红酒吧(在Duomo的右侧)。如果你特别要求,酒吧主人会很乐意带你参观地下的古老酒窖,正是这个酒窖支持着酒吧的运转。推荐餐厅: Vissani(米其林2星)主厨是意大利媒体电视台的常客,这间餐厅在这一带的口碑无人可敌。继续北上,接着就来到了美丽的val d'Orcia(被列入联合国遗产),这里有托斯卡纳最具代表性的地貌特色。其中,拥有魔幻特色的蒙塔奇诺(Montalcino)便是一个不容错过的去处,顺便还可以一品S.Giorgio酒庄(<http://www.tenutasangiorgio.it>)同名红酒的风味。



■ 托斯卡纳大区珍宝般的小城皮恩扎的田地。上方,是著名的锡耶纳赛马节的场景,每年两次在锡耶纳最主要的广场上举行。



布鲁内洛蒙口奇诺 (Brunello di Montalcino) 的葡萄酒; 圣吉米尼亚诺 Continua画廊的展览; 佛罗伦萨品奇奥利 (Pinchiorri) 酒庄的外部景观以及老板兼主厨安妮·费奥尔德。右面上是佛罗伦萨的圣母百花大教堂。

在酒庄不远处, 坐落着S.Antimo庄园。它始建于公元12世纪, 是这一区域你不能错过的建筑之一。现在, 庄园内仍然居住着一群积极致力于格里高利圣咏的修士。总之, 千万不要错过这里! 晚上我们将到达皮恩佐(被列入联合国遗产名录), 在这里忘情沉浸在美丽的中世界街道中吧。如果想找一个地理位置绝佳地方, 那么简单现代风的市政厅 (<http://www.la-bandita.com/townhouse/>)就是一个不二选择, 目前这栋建筑为一位英国记者所有。

▼第二天 (皮恩佐Pienza---贝格瑞Bolgheri)

接下来我们就向海岸挺进。在去往贝格瑞的路上, 随处可见卡尔杜齐 (Carducci) 的形象的装饰品, 这里正是这位伟大诗人的故乡。位于该地区的The Donna Olimpia酿酒厂是个令人惊艳的去处: 将收割艺术及最新技术完美结合。亲眼观看机器人采摘葡萄的场景就像科幻小说一样不可思议。另外, 专为顾客设计的托斯卡纳风格的庄园别墅(www.philarmonica.it)也绝对不容错过。酒厂主人通过创新酿酒工序, 成功将自家的红酒推向了国际市场。贝格瑞历史名镇紧挨着酿酒厂, 全镇被一座城墙包围。在小镇内, 我们强烈建议去Magona Osteria (目前还没有官方网页, 但是向任何一位当地人询问这个地方, 他们都会准确无误地告诉你Magona Osteria就位于小镇入口的另一边, 走2分钟就到啦) 体验一把非常传统的Fiorentina。另外, 我们也有足够的时间去海边游览, 同时去参观El Faro餐厅。如果感兴趣, 你也可以和渔民一起出海, 然后尝尝自己亲手捕到的鱼。

▼第三天 (皮恩佐Pienza - 芳蒂洛Fonterutoli - 锡耶纳Siena)

我们从沿海回到这一区域的中心, 然后向东前进。在途中, 我们将经过Fonterutoli (<http://www.fonterutoli.com>), 那是芳蒂洛侯爵的产业。这栋建筑是Marchesi Mazzei家族历史的核心同时也是过去近600年酿酒历史的核心。自1435年起, 就为该家族所有, 直到现在仍然保持着它安静的乡村风貌。其周围是面积为650公顷的森林、葡萄园和橄榄园。这一带的建筑群, 包括San Miniato教堂和别墅, 都始建于16世纪末, 诉说着这个根植于托斯卡纳传统中的家族的故事。村庄里不乏舒适的住宿选择。但是我们应该好好把握在Osteria di Fonterutoli停留的机会, 因为这里有最传统的托斯卡纳晚餐体验, 配以最新鲜最地道的当地美食。另外, 室外景色一流的橄榄园、葡萄园以及独特的托斯卡纳田园风光也绝对不容错过。

锡耶纳Siena在稍稍靠北的地方, 有着著名的Palio节(每年的7月6日至8月16日在Palio广场上举行)。这绝对是一个你一生中值得去体验一番的盛事。当然Duomo(建于1263年, 由伯尔尼尼Bernini设计)也同样不容错过。如果你不知道Palio, 那么在这里我们告诉你, Palio就是一场赛马比赛, 有10位骑手带领他们的战马出战, 不佩戴马鞍但是都着恰当颜色, 代表锡耶纳17个分区或者城市卫兵。比赛环Palio广场进行, 届时广场将铺上一层泥土。比赛有三个回合, 并



且通常持续时间不超过90秒。如果竞争异常激烈, 那么骑手在过急转弯时被战马抛出去是再正常不过的事, 同样也会时常出现丢失骑手的赛马独立完成比赛的情况。

▼第四天 (芳蒂洛Fonterutoli-- S.Gimignano—佛罗伦萨Florence—贝里诺Barberino)

我们已经无限接近佛罗伦萨了。建议首先游览S.Gimignano(联合国遗产名录)以及其中世纪的塔楼。事实上, 这座城市就以“塔中之城”而出名。其架构, 在附近十几个塔楼中独领风骚, 并与山顶的建筑和环型城墙共同构成一道优美的天际线。徜徉其中, 轻易就可找到常青画廊(<http://www.galleriacontinua.com>)的分部。目前该画廊的北京分部也已在798艺术区成立。推荐餐厅: Peruca (<http://www.peruca.eu/>), 位于城中古老的建筑的地底下。但是如果你期待一些更地道的元素并且喜欢肉食, 那么在你去到佛罗伦萨的途中你就千万不要错过Panzano小镇。在那里, 屠夫Cecchini先生将会为你奉上一顿特别的午餐: 全牛宴, 从牛头至牛尾的所有部分。用餐氛围也十分简洁温馨, 食物更是十分美味。(<http://www.darioceccchini.com>), 餐后继续佛罗伦萨的旅程, 欣赏这座城市的美景。如果有小孩随行, 那么我们建议参观莱昂纳多·达芬奇博物馆 (Leonardo Da Vinci Museum), 馆内通过功能模型再现发明的运行。(<http://www.mostredileonardo.com>) 在离开之前, 应该去一趟佛罗伦萨的北部, 那里有Barberino奥特莱斯, 是一个绝佳的购物天堂。(<http://www.mcarthurglen.com/it/barberino-designer-outlet/en/>)关于佛罗伦萨这座城市, 几乎没有必要在这里附加说明。它拥有世界一流的博物馆、餐厅、风景, 以及如Piazza della Signoria广场和大教堂般经久不衰的历史古迹。我们建议在夏天的夜晚, 去市中心走走, 在那里有不少有意思的杂耍和街头艺人。轻松愉悦的气氛, 温和的夜晚, 配上一个传统的意大利冰淇淋, 将会是有非常有趣的体验。

2家推荐餐厅: Enoteca Pinchiorri (<http://enotecapinchiorri.it>), 永远的米其林3星, 一次世界级的美食体验。当然还有Michelin L' Ora d' Aria, 最近刚刚开张, 离Ponte Vecchio只有几步之遥。其主厨是一位非常热情且极具天赋的年轻人——Stabile先生, 他不竭的创造力总能惊艳顾客的味蕾。(<http://www.oradariaristorante.com>)

■ 火车

意大利中部地区的火车线路并不完善, 因此如果你想赶时间那么最好就不要考虑坐火车了。此外, 在夏季, 火车不仅乘客较多且时常晚点。在佛罗伦萨和罗马之间有直达的高铁线路 (Italo treno - www.italotreno.it), 因此没有中途站。如果你想游览中途的小城, 那么就应该上Trenitalia网站(www.trenitalia.it)购票。但是有部分城市还未通火车。事实上火车窗外的美丽景色俨然已经组成了旅程的一部分。Simone Sturla是意大利旅游接待处ITALY [B][A][O]的创始人和合作伙伴。拥有一个专业的来自不同领域的团队, 专为顾客量身定做奢华的体验, 从时尚到红酒, 从游艇到上流社会, 他们都拥有广阔的联系网络。所设计的行程旨在为顾客提供新的独特的场景和目的地, 发现在国际上仍鲜为人知的地区, 以体验意大利的风情和意大利人的热情。在这里, 每一位旅客都是我们的贵宾。BAO - 只接受预约 - 旅游独家合作伙伴CRUITALY有关信息: www.cruitaly.com



(有关Bienda的照片: <http://www.planetvisions.it/foto/ItalyBAO/>)
更多关于酒庄具体情况, 可咨询Cruitaly或所选择的酒庄。